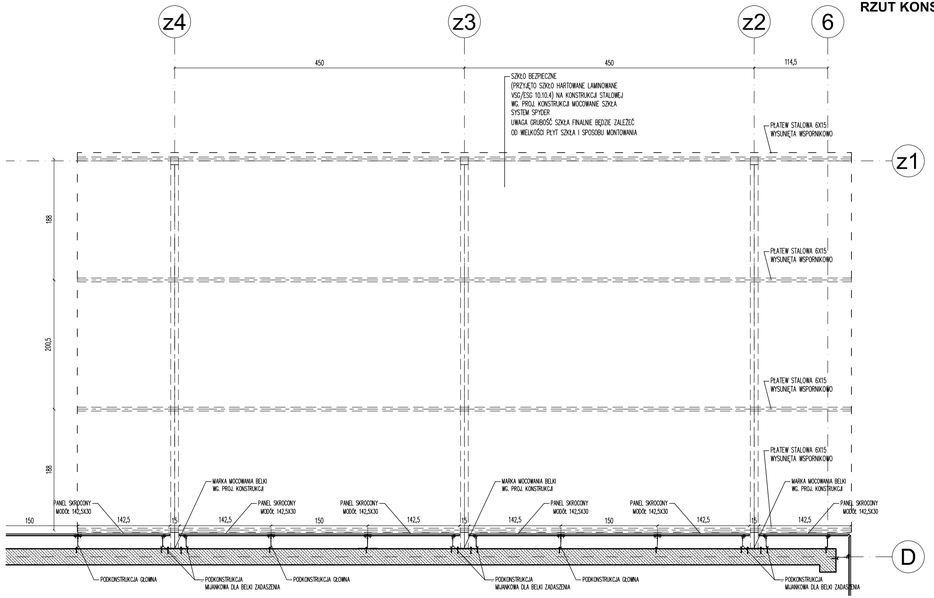
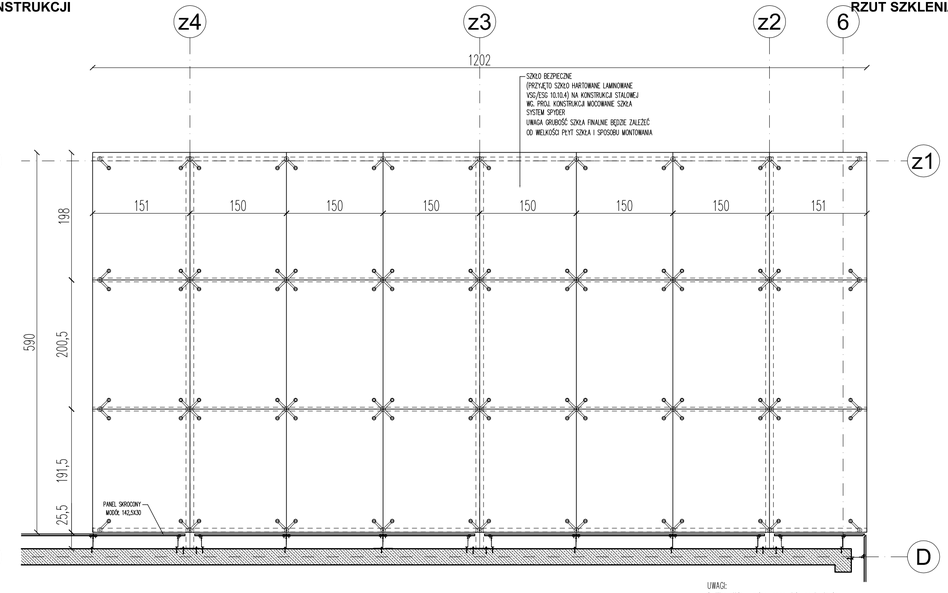
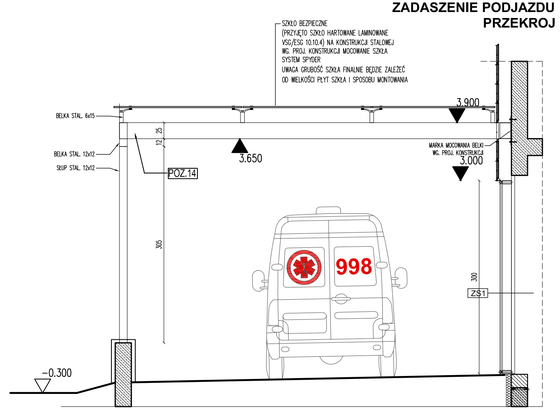
ZADASZENIE PODJAZDU
RZUT KONSTRUKCJI



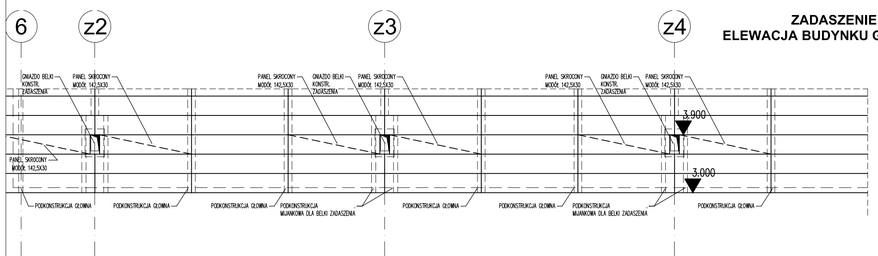
ZADASZENIE PODJAZDU
RZUT SZKLENIA

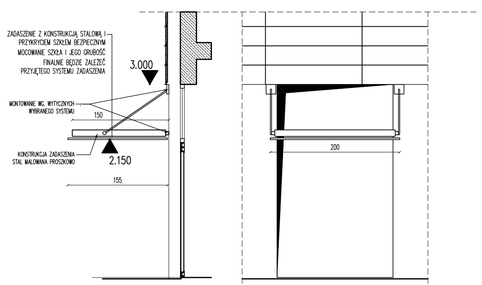


ZADASZENIE PODJAZDU
PRZEKROJ



ZADASZENIE PODJAZDU
ELEWACJA BUDYNKU GŁOWNEGO





UWAGI:
1. Wszystkie wymiary sprowadzić na budowie,
2. Należy zapoznać się z całością dokumentacji
3. Wszystkie projekty branżowe czytać wspólnie.
4. Przed realizacją inwestycji i przed jej kolejnymi etapami należy przeprowadzić sprawdzenie dokumentacji. Wszelkie wątpliwości konsultować z projektantami.
5. Szyb windowy wraz z otworowaniem należy wykonać zgodnie z wytycznymi wybranego systemu windowego. Ewentualne korekty w dokumentacji uzgodnić z projektantem.
6. Na rysunkach pokazano otworowanie dla elementów instalacji o średnicach większych niż 10cm. Pominięto otworowanie dla przewodów i rur o mniejszych średnicach (instalacji elektrycznych, sitaroprądowych gazów medycznych, co, wodnych), w/w otwory należy wykonać na budowie wiertnicą. Trasy i przejścia sprawdzić przed realizacją na budowie i ewentualne kolizje zgłaszać projektantowi.
7. W przypadku stosowania jakichkolwiek rozwiązań systemowych należy przy wycenie uwzględnićwszystkie elementy danego systemu niezbędne do zrealizowania całości prac.
8. Niezależnie od stopnia dokładności i precyzji dokumentów otrzymanych od Inwestora, definiującej usługę wykonania, Wykonawca zobowiązany jest do uzyskania dobrego rezultatu końcowego. W związku z tym wykonane roboty budowlane muszą zapewnić utrzymanie założonych parametrów.
9. projekt zakłada standard minimalny dla materiałów i instalacji, niezbędny do właściwego funkcjonowania projektowanego obiektu. Wykonawca może zaproponować alternatywne rozwiązania pod warunkiem zachowania minimalnego wymaganego standardu – do akceptacji przez Inwestora.
9. projekt zakłada standard minimalny dla materiałów i instalacji, niezbędny do właściwego funkcjonowania projektowanego obiektu. Wykonawca może zaproponować alternatywne rozwiązania pod warunkiem zachowania minimalnego wymaganego standardu – do akceptacji przez Inwestora.
10. Rysunki i część opisowa są dokumentami wzajemnie się uzupełniającymi. Wszystkie elementy ujęte w specyfikacji (opisie), a nie ujęte na rysunkach lub ujęte na rysunkach a nie ujęte w specyfikacji winne być traktowane tak jakby były ujęte w obu. W przypadku rozbieżności w jakimkolwiek z elementów dokumentacji należy zgłosić projektantowi
11. Wszystkie elementy nie ujęte w niniejszym opracowaniu (opis, specyfikacja, rysunki), a zdaniem Wykonawcy niezbędne do prawidłowego działania instalacji nie zwalniają Wykonawcy z ich zamontowania i dostarczenia.
12. W przypadku błędu, pomyłki lub wątpliwości interpretacyjnych Wykonawca, przed złożeniem oferty, powinien wyjaśnić sporne kwestie z Inwestorem, który jako jedyny jest upoważniony do wprowadzania zmian. Wszelkie niesygnalizowane niejasności będą interpretowane z korzyścią dla Inwestora.
13. Wymiary elementów żelbetowych i stalowych wg opracowania konstrukcyjnego
14. Wszystkie prace związane z realizacją przedmiotowego zamierzenia inwestycyjnego należy wykonać zgodnie z polskimi normami i pod nadzorem osoby uprawnionej.
15. Wszystkie roboty należy wykonać w zgodzie z wiedzą techniczną, instrukcjami producentów, oraz sztuką budowlną – dotyczy to w szczególności takich elementów jak dylatacji czy dodatkowego zbrojenia przeciwskurczowego, wylewek, posadzek itp

AKKA
Pracownia Architektoniczna
31-153 Kraków, ul. Szlak 65
www.akka-architekci.pl
tel./fax. +48 (12) 632 18 53

INWESTOR:

Specjalistyczny Szpital im. E. Szczeklika w Tarnowie
Ul. Szpitalna13, 33-100 Tarnów

ADRES INWESTYCJI: dz. nr 137/1, 130/5, 73/10, 125/13, obr.164

TEMAT PROJEKTU:
PROJEKT WYKONAWCZY
ROZBUDOWY I PRZEBUDOWY ZESPOŁU SZPITALNEGO DLA SPECJALISTYCZNEGO SZPITALA IM. E. SZCZEKLIKA W TARNOWIE PRZY UL. SZPITALNEJ 13

TEMAT RYSUNKU:
ZESTAWIENIE ZADASZEŃ SZKLANYCH

BRANŻA: ARCHITEKTURA
NR RYS: **A59-ZDS**
FAZA: PROJEKT WYKONAWCZY

PROJEKTANT:
mgr inż. arch. **Agata Kita Kosowska**
Upr. MPOIA/058/2009
mgr inż. arch. **Andrzej Kosowski**
Upr. MPOIA/011/2004

SKALA	REDAKCJA	KOD PROJEKTU	DATA
1:50	000	1330	2013.12

PROJEKT JEST CHRONIONY PRAWEM AUTORSKIM NA PODSTAWIE USTAWY Z DNIA 4 LUTEGO 1994 R PRAWO AUTORSKIE I PRAWA POKREWNE (DZ. U. 05.90.631 Z PÓŹN. ZM.). KAŻDE UŻYCIE BEZ WIEDZY AUTORA JEST NARUSZENIEM PRAWA AUTORSKIEGO

Plot MB: PDF